

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Scienze dell'Informazione della Comunicazione e dell'Editoria MANIFESTO DI RIFERIMENTO A.A. 2011-2012 Manifesto degli Studi - Anno Accademico: 2011-2012

(LM-19 Informazione e sistemi editoriali)

Primo anno di corso

Primo Annuale				
Attività formative	SSD	CFU	Ore aula	Attività
Curricula: Informazione e Sistemi Editoriali				
1 ESAME DA 12 CFU O 2 DA 6 CFU A SCELTA DELLO STUDENTE				
		6		5.A
		6		5.A
PROVA FINALE (8048449)		24		5.C
Disciplina opzionale	_			
1 ESAME DA 12 CFU E UNO DA 6 CFU OPPURE 3 ESAMI DA 6 CFU A SCELTA TRA		18		1.B
TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM A (804000681)	INF/01	6		1.B
TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM A	INF/01	6		1.B
TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM B	IIVI / OI			1.6
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA				
LINGUA INGLESE 1 (PER TUTTI I CC. LL. DIVERSI DA LLEM E LINFO)				

(804000326)	L-LIN/12	6	36	1.B
LINGUA INGLESE 1 A (PER TUTTI I CC. LL. DIVERSI DA LLEM E LINFO)	L-LIN/12	6	36	1.B
LINGUA INGLESE 1 B (PER TUTTI I CC. LL. DIVERSI DA LLEM, LINFO, DAMS E SC. COMUNICAZIONE)				
LINGUA INGLESE 1 LM (PER TUTTI I CC. LL. MM. DIVERSI DA LLEA E PROGEST) (804000140) LINGUA INGLESE 1 LM A (PER TUTTI I CC. LL. MM. DIVERSI DA LLEA E	L-LIN/12	6	36 36	1.B 1.B
PROGEST) LINGUA INGLESE 1 LM B (PER TUTTI I CC.LL. MM. DIVERSI DA LLEA E PROGEST)	L-LIN/12	6	30	1.6
PER CHI ABBIA SOSTENUTO ESAMI IN QUESTO SSD NEL TRIENNIO				
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE (804000290)				
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE A	M-PSI/01	6	36	1.B
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE B	M-PSI/01	6	36	1.B
FILOSOFIA MORALE (8047653)				
FILOSOFIA MORALE A	M-FIL/03	6	36	1.B
FILOSOFIA MORALE B	M-FIL/03	6	36	1.B
BIOETICA (8047507)	M-FIL/03	6	36	1.B
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI SITI WEB (804000682) INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	ING- INF/05	6	36	1.B
SEMIOTICA (8047822)	M-FIL/05	6	36	1.B
INFORMATICA APPLICATA AL TESTO LETTERARIO LM (804000708)				
INFORMATICA APPLICATA AL TESTO LETTERARIO LM A	INF/01	6	36	1.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA				
FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (8048603)				
FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO A	M-FIL/05	6	36	1.B

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO B		6	36	1.B
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA LM (8048514) INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	L-FIL- LET/11	6	36	1.B
COMUNICAZIONE DIGITALE (8047521) COMUNICAZIONE DIGITALE (PER IL C.L.M. EDITORIA) A INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	L-LIN/01	6	36	1.B
Disciplina opzionale	_			
UN ESAME DA 12 CFU O 2 DA 6 CFU A SCELTA TRA I SEGUENTI		12		1.B
STORIA DEL CINEMA ITALIANO (8047875)				
STORIA DEL CINEMA ITALIANO A	L-ART/06	6	36	1.B
STORIA DEL CINEMA ITALIANO B	L-ART/06	6	36	1.B
STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA LM (8048365)				
STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA LM A	L-ART/06	6	36	1.B
STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA LM B	L-ART/06	6	36	1.B
COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE (8048365)				
COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE A	L-ART/06	6	36	1.B
GIORNALISMO POLITICO E RADIOTELEVISIVO LM (8047697)				
GIORNALISMO POLITICO E RADIOTELEVISIVO LM A	SPS/08	6	36	1.B
GIORNALISMO POLITICO E RADIOTELEVISIVO LM B	SPS/08	6	36	1.B
		1	1	

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE CULTURALE LM (8047836)				
SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE CULTURALE LM A	SPS/08	6	36	1.B
SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE CULTURALE LM B	SPS/08	6	36	1.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA				
Disciplina opzionale				
UN ESAME DA 12 CFU E UNO DA 6 CFU OPPURE 3 ESAMI DA 6 CFU A SCELTA TRA		18		1.B
GEOPOLITICA E COMUNICAZIONE LM (804000364) INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	M- GGR/02	6		1.B
GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA (8047688)				
GEOGRAFIA DEL TURISMO A	M- GGR/02	6	30	1.B
STORIA MODERNA (8048394)	M- STO/02	6	30	1.B
STORIA MODERNA LM (8048398)	M- STO/02	6	36	1.B
STORIA CONTEMPORANEA (8047857)	M- STO/04	6	36	1.B
STORIA CONTEMPORANEA LM (8047861)	M- STO/04	6	36	1.B
METODOLOGIE GIS PER IL MARKETING TERRITORIALE LM (8048315)	M- GGR/02	6	36	1.B
METODOLOGIE GIS PER IE MARKETING TERRITORIALE EM (8046313)		U	30	1.6

			,	
ANTROPOLOGIA CULTURALE LM (8047765)	M-	6	36	1.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	DEA/01			
ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE EDITORIALI LM (8047566)				
ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE EDITORIALI LM A	SECS-	6	36	1.B
ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE EDITORIALI LM B	P/08	6	36	1.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	SECS- P/08			
Disciplina opzionale			1	<u> </u>
2 ESAMI DA 12 CFU OPPURE 1 ESAME DA 12 CFU E DUE DA 6 CFU OPPURE 4		24		5.B
ESAMI DA 6 CFU A SCELTA TRA I SEGUENTI				
LETTERATURA ITALIANA LM (EDITORIA) (8048643)				
LETTERATURA ITALIANA LM A				
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	L-FIL- LET/10	6	36	5.B
TEORIA DELLA LETTERATURA LM (8048416)				
TEORIA DELLA LETTERATURA LM A	L-FIL-	6	36	5.B
TEORIA DELLA LETTERATURA LM B	LET/14	6	36	5.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	L-FIL- LET/14			
DEONTOLOGIA DELLA PROFESSIONE GIORNALISTICA LM (804000365)	IUS/09	6	36	5.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA				
STORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO LM (8047887)	M- STO/05	6	36	5.B
GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA (8047688)		6		5.B
GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA A	M- GGR/01		30	

GLOTTODIDATTICA LM (8047699)	L-LIN/02			
GLOTTODIDATTICA LM A		6	36	5.B
GLOTTODIDATTICA LM B		6	36	5.B
DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA E NORMATIVA EUROPEA DEL TURISMO (8047559)	IUS/14	6	36	5.B
LINGUISTICA ITALIANA (8048531)				
LINGUISTICA ITALIANA A	L-FIL- LET/12	6	36	5.B
CULTURA E TRADIZIONE CLASSICA (8048612)	L-FIL- LET/05	6	36	5.B
METODOLOGIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO LM (804000812)				
METODOLOGIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO LM A	L-ART/05	6	36	5.B
METODOLOGIA E CRITICA DELLO SPETTACOLO LM B	L-ART/05	6	36	5.B
GEOGRAFIA REGIONALE (8047694)	M- GGR/01	6	36	5.B
INTRODUZIONE ALLE SCIENZE DEL COMPORTAMENTO LM (8047718)	M-PSI/01	6	36	5.B
INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA				
ESTETICA LM (8047586)	M-FIL/04			5.B
ESTETICA LM A		6	36	
ESTETICA LM B		6	36	
FILOLOGIA CLASSICA (8047599)				
FILOLOGIA CLASSICA A	L-FIL-	6	30	5.B
FILOLOGIA CLASSICA B	L-FIL- LET/05	6	30	5.B
LETTERATURA LATINA (8048047)				
LETTERATURA LATINA 1 A	L-FIL-	6	36	5.B
LETTERATURA LATINA 1 B	LET/04 L-FIL-	6	36	5.B

	LET/04			
STORIA DEI PAESI ISLAMICI (8047867)				
STORIA DEI PAESI ISLAMICI A	L-OR/10	6	36	5.B
STORIA DEI PAESI ISLAMICI B	L-OR/10	6	36	5.B
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (8047889)				
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO A	L-ART/05	6	36	5.B
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO B	L-ART/05	6	36	5.B
LINGUA FRANCESE 1 (8048150)				
LINGUA FRANCESE 1 A	L-LIN/04	6	30	5.B
LINGUA FRANCESE 1 B	L-LIN/04	6	30	5.B
SOCIOLOGIA GENERALE (8047842)				
SOCIOLOGIA GENERALE A	SPS/07	6	36	5.B
SOCIOLOGIA GENERALE B		6	36	5.B
TEORIA SOCIALE CONTEMPORANEA (804000826)				
TEORIA SOCIALE CONTEMPORANEA A	SPS/07	6	36	5.B
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE (804000290)				
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE A	M-PSI/01	6	36	5.B
FONDAMENTI DI PSICOLOGIA GENERALE B	M-PSI/01	6	36	5.B
LINGUA FRANCESE 2 (8048159)				
LINGUA FRANCESE 2 A	L-LIN/04	6	30	5.B
LINGUA FRANCESE 2 B	L-LIN/04	6	30	5.B
LINGUA FRANCESE 3 (8048164)				
LINGUA FRANCESE 3 A	L-LIN/04	6	30	5.B
LINGUA FRANCESE 3 B	L-LIN/04	6	30	5.B
LINGUA SPAGNOLA 1 (8048859)				
LINGUA SPAGNOLA 1 A	L-LIN/07	6	30	5.B

LINGUA SPAGNOLA 1 B	L-LIN/07	6	30	5.B
PER CHI NON ABBIA CONSEGUITO CFU IN QUESTO SETTORE NEL TRIENNIO				
LINGUA SPAGNOLA 2 (8048714)				
LINGUA SPAGNOLA 2 A	L-LIN/07	6	30	5.B
PER CHI ABBIA GIA' SOSTENUTO UNA ANNUALITA' NEL SETTORE NEL TRIENNIO				
LINGUA TEDESCA 1 (8048860)				
LINGUA TEDESCA 1 A	L-LIN/14	6	30	5.B
LINGUA TEDESCA 1 B	L-LIN/14	6	30	5.B
LINGUA TEDESCA 2 (8048694)				
LINGUA TEDESCA 2 A	L-LIN/14	6	30	5.B
PER CHI ABBIA GIA' SOSTENUTO UNA ANNUALITA' NEL SETTORE NEL TRIENNIO				
FILOSOFIA POLITICA LM (8048704)				
FILOSOFIA POLITICA LM A	SPS/01	6	36	5.B
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 1 (8047732)				
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 1 A	L-LIN/11	6	30	5.B
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 1 B	L-LIN/11	6	30	5.B
GOVERNANCE E ISTITUZIONI EUROPEE (8047703)	SPS/04	6	36	5.B
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 2 (8048547)	L-LIN/11	6	30	5.B
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 3 (8047739)				
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 3 A	L-LIN/11	6	30	5.B
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA 3 B	L-LIN/11	6	30	5.B
STORIA DELL'EDITORIA LM (804000318)	M- STO/08	6	36	5.B
BIBLIOTECONOMIA (8047505)				
	M-			

BIBLIOTECONOMIA A	STO/08	6	36	5.B
BIBLIOTECONOMIA B		6	36	5.B
STORIA DEGLI EBREI IN ETÀ MODERNA LM (804000366) INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	M- STO/06	6		5.B
FONDAMENTI DI DIRITTO PUBBLICO E DELL'INFORMAZIONE (804000683) INSEGNAMENTO ATTIVATO PER IL CORSO DI LAUREA	IUS/01	6		5.B
Disciplina opzionale				
ATTIVITA' A SCELTA PER UN TOTALE DI 12 CFU		6		5.D
TIROCINIO O STAGE (8048454)		6		5.D
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE (8048458) Prova di idoneità linguistica da svolgersi presso il CLA		6		5.D
LABORATORIO DI SCRITTURA MULTIMEDIALE (8048446)		6		5.D
SEMINARIO DEL CORSO DI LAUREA (8048453)		6		5.D
TOTALI ANNO (Scienze dell'Informazione della Comunicazione e dell'Editoria)	120			

	Legenda Attività Formative								
	1.B	Attività formative caratterizzanti la classe							
5.A Attività formative autonomamente scelte dallo studente									
	5.B	Attività formative affini o integrative a quelle di base e caratterizzanti (con riguardo alle culture di contesto e alla							

	formazione interdisciplinare)
5.C	Attività formative relative alla preparazione della prova finale
5.D	Altre attività formative (art. 10, comma 1, lettera d)
5.E	Attività formative relative a stages e tirocini formativi
а	Attivita relative alla formazione di base
b	Attività relative alla formazione caratterizzante
С	Attività affini o integrative
d	Formazione autonoma dello studente
е	Prova finale
f	Altre attività formative
g	Ambito aggregato per crediti di sede
h	Attività caratterizzanti transitate ad affini