

IL TESTO È MOBILE

STUDIARE LA LETTERATURA DOPO I NUOVI MEDIA

GIORNATA DI STUDIO

10 gennaio 2012

Dipartimento di
Letterature Comparete

Dipartimento di Italianistica

Università degli Studi Roma Tre

Sala Conferenze "Ignazio Ambrogio"
Via del Valco di San Paolo, 19 Roma

e con il patrocinio di

Istituto Italiano di Studi Germanici
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Apertura dei lavori e saluti

ore 9.30

Introduzione: Francesco Fiorentino e
Domenico Fiormonte

Prima sessione

Coordina: Maria Del Sapio
(Università Roma Tre)

Alberto Sobrero
(Sapienza Università di Roma):
"Studiare dopo Internet"

Arturo Mazzearella (Università Roma Tre):
"Ogni testo è sempre un pre-testo"

Raul Mordenti
(Università di Roma Tor Vergata):
"Filologia digitale"

Rocco Ronchi (Università dell'Aquila):
"Il testo come molteplicità virtuale e
durata creatrice"

Discussione con:

Francesco Fiorentino (Università Roma Tre),
Ugo Fracassa (Università Roma Tre),
Francesco Pompeo (Università Roma Tre).

ore 15

Seconda sessione

Coordina: Mario De Nonno (Università
Roma Tre):

Laura Fortini (Università Roma Tre):
"Umane lettere: dai corpi testuali agli
stili dell'enunciazione"

Mario Ricciardi (Politecnico di Torino):
"Inventare il passato"

Massimo Riva (Brown University):
"Liquido/gassoso/nebuloso: per una
critica della ragion fluida"

Discussione con:

Domenico Fiormonte
(Università Roma Tre),
Fabio Ciotti
(Università di Roma Tor Vergata),
Teresa Numerico
(Università Roma Tre).