



Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome

Cognome

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano

Inglese

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.

L

LM

LM CU

CdS

Codice

Canale

CFU

Lingua

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome

Cognome

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano

Inglese



Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano

OBIETTIVI FORMATIVI:

Studentesse e studenti devono comprendere le basi, i processi e le dinamiche specifici del comportamento e della cognizione (anche sociale) dell'essere umano negli ambienti digitali.

CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE:

Studentesse e studenti devono acquisire conoscenze relative ad aspetti teorici, metodologici e progettuali riguardo alla psicologia digitale, insieme alle conoscenze specifiche sui contesti socio-culturali di riferimento, sulle dinamiche d'uso e consumo dei prodotti/servizi digitali, e sulle ricadute che tali fenomeni hanno sui processi cognitivi e sociali di riferimento.

CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPrensIONE:

Studentesse e studenti devono poter applicare le conoscenze necessarie ad affrontare un progetto di analisi e critica innovative degli ambienti digitali in tutte le fasi, in relazione ai processi psichici, anche nel merito di contesti storico-culturali specifici. Devono inoltre

Inglese

EDUCATIONAL OBJECTIVES:

Students and students must understand the specific basics, processes and dynamics of behavior and cognition (including social) of the human being in digital environments.

KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING SKILLS:

Students and students must acquire knowledge related to theoretical, methodological and design aspects of digital psychology, together with specific knowledge about the socio-cultural contexts of reference, the dynamics of use and consumption of digital products/services, and the effects that these phenomena have on the cognitive and social processes of reference.

ABILITY TO APPLY KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING:

Students and students must be able to apply the necessary knowledge to face a project of innovative analysis and critique of digital environments in all phases, in relation to psychic processes, also in relation to specific historical-cultural contexts. They must also be able to



Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Prerequisiti

Italiano	Nessuno
Inglese	None

Programma

Italiano	<ul style="list-style-type: none">- Introduzione alla psicologia digitale;- Percezione: ergonomia cognitiva in ambienti digitali;- Memoria: dinamiche specifiche di elaborazione, consolidamento e recupero delle memorie digitali;- Attenzione e ragionamento: dinamiche e modifiche proprie dell'attenzione, del decision-making e del problem solving in ambienti digitali (click-baiting, information overflowing, fake news);- Linguaggio: modalità di lettoscrittura in ambienti digitali;- Cognizione sociale in ambito digitale
Inglese	<ul style="list-style-type: none">Introduction to digital psychology;- Perception: Cognitive ergonomics in digital environments;- Memory: specific dynamics of processing, consolidation and recovery of digital memories;- Attention and reasoning: dynamics and modifications of attention, decision-making and problem solving in digital environments (click-baiting, information overflowing, fake news);- Language: reading and writing modes in digital environments;- Social cognition in digital environments



Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Modalità di valutazione

- Prova scritta
- Prova orale
- Valutazione in itinere
- Valutazione di progetto
- Valutazione di tirocinio
- Prova pratica
- Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano

- Esame orale, che consiste in colloquio della durata di circa 30 minuti sui contenuti del programma. Verranno valutate: la qualità dell'espressione orale, la capacità di analisi critica, la conoscenza dei contenuti previsti dal programma, sia derivanti dallo studio dei testi che dalle lezioni frontali.

- Esercitazione pratica, che verrà valutata per ogni studente singolarmente, in base alla sua partecipazione attiva, al suo contributo nel gruppo e alla sua capacità di espressione.

Inglese

- Oral exam consisting of a 30-minute discussion about the contents of the program, appraising: the quality of oral expression, critical analysis, knowledge of the program's contents (texts and frontal lessons) of the candidate.

- Practical exercise rated individually for each student, according to their active participation, contribution to their group and self-expression



Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Testi adottati

Italiano

1) Campo, E. (2020), La testa altrove. L'attenzione e la sua crisi nella società digitale, Roma: Donzelli.
2) Dispense del corso (fornite digitalmente a lezione)

Inglese

Course handouts (digitally provided in class)

Bibliografia di riferimento

Italiano

La bibliografia di riferimento sarà fornita a lezione

Inglese

The reference bibliography will be provided in class



Modalità di svolgimento

Modalità in presenza

Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano

- Lezioni frontali
- Esercitazioni pratiche e ricerche di gruppo
- Seminari

Inglese

- Frontal classes
- Cooperative work and research
- Seminars

Modalità di frequenza

Frequenza facoltativa

Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano

La frequenza è facoltativa, ma altamente consigliata. Il corso prevede 30 ore di lezioni frontali (eventualmente in modalità a distanza, sulla base dello stato dell'emergenza sanitaria da COVID-19).

Inglese

Frequency is optional, but highly recommended. The course includes 30 hours of face-to-face lessons (possibly in remote mode, based on the state of health emergency from COVID-19).