Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Marco
Cognome	Maggioli

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Geografia, rappresentazioni e ricerca visuale
Inglese	Geography, representations and visual research

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2021/2022
CdS	Scienze dellInformazione, della comunicazione e delleditoria
Codice	
Canale	
CFU	6
Lingua	Italiano

○ L ◉ LM ○ LM CU

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Il corso si propone di fornire agli studenti i principali quadri istituzionali e linee di sviluppo della geografia umana, di quella culturale e del rapporto tra sapere geografico, ricerca visuale e rappresentazioni (cartografia, fotografia, audiovideo ecc.). Particolare attenzione sarà prestata agli strumenti della ricerca geografica al fine di: a) acquisire conoscenze sui principali temi e apparati concettuali che illustrano il rapporto tra rappresentazioni e geografia; b) acquisire competenze atte a discutere criticamente le principali dinamiche di questo rapporto c) acquisire il lessico specifico disciplinare; d) sviluppare capacità argomentative e di analisi critica. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: Al termine del modulo, lo studente dovrà aver maturato le conoscenze relative al rapporto tra rappresentazioni e territorio, alla connessione e alle conflittualità che si possono generare nel rapporto tra eventi e territorio, alla mappa degli attori che entrano in gioco, alle
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The course will provide to the students the main institutional frameworks and lines of development of both human and cultural geography and of the relationship between geographic knowledge, visual research and representations (cartography, photography, audiovisual, etc.). Particular attention will be paid to the tools of geographic research in order to: a) develop knowledge on the main themes and conceptual apparatuses that illustrate the relationship between representations and geography; b) develop skills to critically discuss the main dynamics of this relationship; c) develop the specific disciplinary terminology; d) develop argumentative skills and critical analysis. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: At the end of the course, students will have developed knowledge about the relationship between representations and territory, the connection between different forms of representation, the geographical investigation both with and through images. This

Prerequisiti

Italiano	
Inglese	

Programma

Italiano	Cenni di geografia umana e culturale Gli strumenti dell'indagine geografica (cartografie, immagini, audiovisivi) L'indagine di terreno in geografia La ricerca visuale nelle scienze sociali e in geografia L'indagine geografica sulle immagini Fotografare e filmare: la ricerca geografica con le immagini Ricercare insieme con le immagini: approcci partecipativi Le sfide dell'indagine visuale
Inglese	Introduction to human and cultural geography The tools of geographical research (maps, images, audiovisuals) Field research in geography Visual research in social sciences and geography The geographical research on the images Photographing and filming: geographic research through images Researching together with images: participatory approaches The challenges of visual research

Modalità di valutazione

- [ ] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [x] Valutazione in itinere
- [x] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La verifica dei risultati di apprendimento consiste in due prove scritte intermedie con domande a risposta aperta sui temi affrontati a lezione (le prove intermedie sono riservate esclusivamente agli studenti frequentanti) e una prova orale alla fine del corso (alla quale possono partecipare tutti gli studenti, frequentanti e non frequentanti).
Inglese	The verification of the learning outcomes consists of two intermediate written tests with open-ended questions on the topics addressed in class (the intermediate tests are reserved exclusively for attending students) and an oral exam at the end of the course (in which all students can attend and not attending).

Testi adottati

Italiano	E. Bignante, Geografia e ricerca visuale. Strumenti e metodi, Bari, Laterza, 2011
Inglese	E. Bignante, Geografia e ricerca visuale. Strumenti e metodi, Bari, Laterza, 2011

Bibliografia di riferimento

Italiano	S. Aru, M. Memoli, M. Puttilli, Fotografando Sant'Elia. Sperimentazioni visuali della marginalità urbana, in Rivista Geografica Italiana, 124 (2016), pp. 383-400 (open access http://www.rivistageograficaitaliana.it/ajax/italiano/download.php?id=1168) E. Bignante, Vedere l'invisibile. L'utilizzo del video partecipativo in pratiche e ricerche per la cooperazione allo sviluppo, in Geotema, Esplorazioni per la cooperazione allo sviluppo: il contributo del sapere geografico, 48, 2015 (open access
Inglese	S. Aru, M. Memoli, M. Puttilli, Fotografando Sant'Elia. Sperimentazioni visuali della marginalità urbana, in Rivista Geografica Italiana, 124 (2016), pp. 383-400 (open access http://www.rivistageograficaitaliana.it/ajax/italiano/download.php?id=1168) E. Bignante, Vedere l'invisibile. L'utilizzo del video partecipativo in pratiche e ricerche per la cooperazione allo sviluppo, in Geotema, Esplorazioni per la cooperazione allo sviluppo: il contributo del sapere geografico, 48, 2015 (open access

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	I metodi didattici utilizzati durante il corso sono rappresentati da lezioni frontali interattive.
Inglese	

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	